Vlastivědný sborník Pelhřimovska 24/2018, cena 133,- Kč

Studie a články
Miroslava Kvášová, Úvodní slovo: Konference Mnohotvárnost. Pelhřimovské baroko 2017

Miloš Sládek, Barokní kazatelé a obraz české krajiny (malé zamyšlení u příležitosti jedné výstavy v pelhřimovském muzeu)

Michaela Kokojanová, Proměna milieu Prostějova po Velkém ohni 1697 aneb Příspěvek k poznání opomíjeného údobí města

Miroslava Kvášová, Freskový sál zámku pánů z Říčan

Anna Hamrlová, Nástěnná malba poutního kostela Nejsvětější Trojice na Křemešníku v kontextu barokní vizuální kultury

Zuzana Trnková, Drobné sakrální památky Pelhřimova

Osobnosti
Marcela Hohlová, Záhadný národní básník? František Jaromír Rubeš
(16. 1. 1814 Čížkov – 10. 8. 1853 Skuteč)

Drobné články
Jakub a Jan Vazačovi, Tvrz v obci Vojslavice

Irena Krčilová, Zvony kostela Nanebevzetí Panny Marie ve Vojslavicích

Olga Lhotská, Stavba silnic v minulosti

Karel Vošta, Synagoga v Pacově

Marie Fronková, Půlstoletí jezdectví v Žirovnici

Zprávy o literatuře
Gabriela Krejčová Zavadilová, Karel Kratochvíl – Pavel Holub (edd.), Kniha o koupi pelhřimovského statku: edice pamětního spisu o sporu pelhřimovských měšťanů s vrchností z druhé poloviny 16. století

Zuzana Trnková, Jan Jedlička – Vojtěch Lahoda, Jan Autengruber v galerii města Pacova

Kronika
Zdeněk Martínek, Moravský zemský archiv v Brně – Státní okresní archiv Pelhřimov v roce 2017

Markéta Skořepová, Muzeum Vysočiny Pelhřimov, příspěvková organizace, v roce 2017